

《人文社會科學研究》

NPUST Humanities and Social Sciences Research

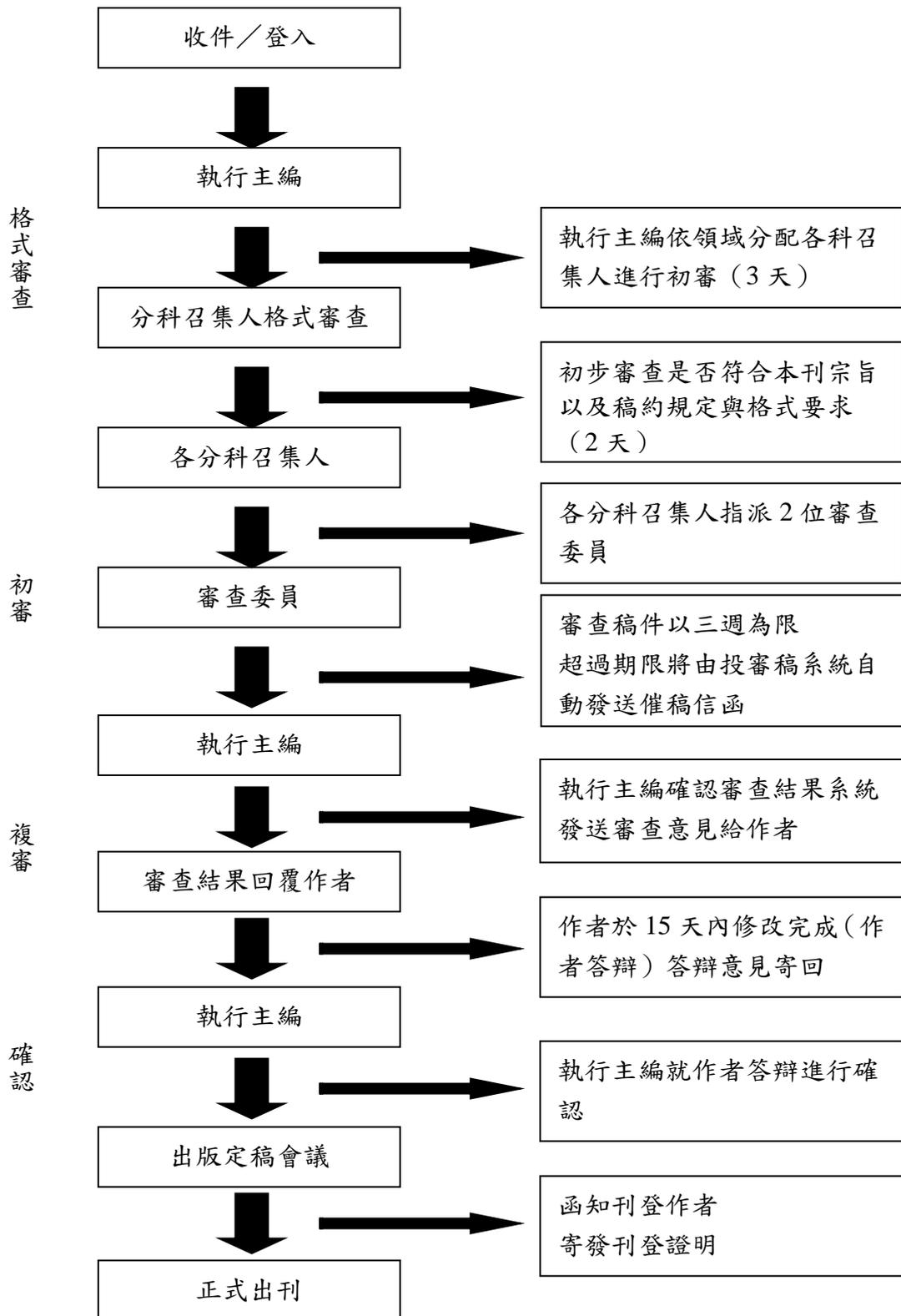
95、10、2 九十五學年度第一學期第一次院務會議通過
96、6、7 第一卷第一期編輯委員會會議修正通過
96、12、25 第一卷第二期編輯委員會會議修正通過
98、2、16 第三卷第一期編輯委員會會議修正通過
100、1、6 第四卷第三期編輯委員會會議修正通過
100、9、28 100學年度第1學期第1次編輯委員會會議修正通過
100、10、13 100學年度第1學期第2次編輯委員會會議修正通過
102、9、18 102學年度第1學期第2次編輯委員會會議修正通過
102、12、11 102學年度第1學期第3次編輯委員會會議修正通過
103、3、5 102學年度第2學期第1次編輯委員會會議修正通過
104、10、7 104學年度第1學期第1次編輯委員會會議修正通過

稿約

- 一、《人文社會科學研究》(*NPUST Humanities and Social Sciences Research* , 以下簡稱「本刊」) 是由國立屏東科技大學發行之學術期刊, 旨在提供教育、人文與社會科學領域學術發表之機會與分享管道。
- 二、本刊屬季刊性質, 每年出版四期(訂於每年3月、6月、9月與12月出版), 每期採雙刊發行, 徵稿內容分成二類:
 - (一) 教育類: 包含課程與教學、教育行政與政策、科學與技術教育、體育、幼兒教育..等領域之文稿
 - (二) 人文社會科學類: 包含社會學(含社會福利、社會工作、傳播學)、政治學、文學(含中外文學、思想、小學)等領域之文稿。
- 三、本刊設有審查制度(依本刊「編輯委員會組織要點」), 採審查者與投稿者雙向匿名方式進行審查, 且隨到隨審, 審查結果與處理方式詳見表一及圖一, 歡迎各界惠賜有關教育、人文與社會科學領域之中英文原創性論文(original research paper)。下列文稿恕不接受: 翻譯文章、專題報導、其他非屬學術性質的作品(如: 隨筆、小說、戲劇等) 或已在國內外公開發行或出版過的作品。
- 四、本期刊採用華藝線上投稿系統, 網址 <http://aspers.airiti.com/NPUSTHSSR/>, 稿件一律為電腦打字 Word 檔(12 號字, 中文字體以新細明體, 英文字體以 Times New Roman, 單行間距, 每行請標示頁碼與行號, 中文標點符號用全型, 英文標點符號用半型, 稿件若為簡體字請自行轉換為繁體字), 並將「投稿格式自我檢查表」(附件二) 掃描為圖檔加於稿件最後一頁。
聯絡方式: E-mail: hssr@mail.npust.edu.tw; 電話: 08-7703202 # 7603。
- 五、本刊投稿之文章全文以二萬字為限(含中、英文摘要與圖表)。中、英文摘要五百字以內(內容包含研究目的、方法、結果與結論, 以一段式呈現)。中、英文關鍵詞以不超過五個為限。
- 六、書寫格式為求統一, 書寫分節格式請參考附件一。參考文獻請參用 APA5.0 格式或依人文類通行格式撰寫, 並與正文引用文獻一致, 中文依姓氏筆劃、英文依姓氏字母為順序。
- 七、投稿若經刊載, 請確認刊登時繳交「著作財產權讓與同意書」(如附件三)。稿件著作權歸屬本刊, 本刊亦有刪改權, 本刊不接受一稿兩投之稿件, 凡曾於其它刊物發表或抄襲之稿件, 一概拒絕刊登, 一切法律問題由投稿者自行負責。
- 八、凡投稿通過刊登者將轉成 PDF 檔, 由投稿者自行列印抽印本。

表一 人文社會科學研究審查結果與處理方式一覽表

種類	審查意見		採計結果及處理辦法
	甲審查	乙審查	
1	接受	接受	接受
2	接受	修改後接受	送請作者修改後接受
3	修改後接受	修改後接受	送請作者修改後接受
4	修改後接受	修改後重審	送請作者修改後送乙審查再審
5	修改後重審	修改後重審	送請作者修改後送甲、乙審查再審
6	拒絕	修改後重審	退回
7	拒絕	拒絕	退回
8	拒絕	修改後接受	第三評閱者
8-1	第三評閱者建議修改後接受		送請作者修改後接受
8-2	第三評閱者建議修改後重審		送請作者修改後送第三評閱者再審
8-3	第三評閱者建議拒絕		退回
備註	每次出刊前，將召開本刊定稿會議，由編輯委員會對刊登稿件進行最後審查確認。若在定稿會議中有任何爭議產生，則主編具有最後審查裁量權。		



圖一本刊出刊作業流程圖

附件一

本刊論文撰寫參考格式

一、 量化研究論文分節格式

- 壹、前言／問題背景（含相關理論及研究、研究動機、研究目的、名詞解釋）
- 貳、研究方法（含研究架構、研究對象、研究工具、資料處理）
- 參、結果與討論（含各項研究結果的統計表及其解釋並加以討論）
- 肆、結論與建議（針對研究結果做出結論及建議）
- 參考文獻（排列順序為：中文、英文、其他外文）

二、 質性與人文類分節格式

- 壹、緒論（含背景、目的、方法）
- 貳、本文及注釋（得分數節分述，如分為三節為：貳、參、肆）
- 參、結論（序號依順序排列，如本文分三節，則結論序號為伍）

以上分節格式僅供參考，投稿者亦可依其所屬領域的通用分節格式進行撰寫，惟分節標題，請依以下順序標示：

壹、……

一、……

(一) ……

1. ……

(1) ……

a. ……

(a) ……

附件二

《人文社會科學研究》投稿格式自我檢查表

論文名稱：

項目	內 容	請打 V
稿件 整體	1. <input type="checkbox"/> 教育類（含課程與教學、教育行政與政策、科學與技術教育、體育、幼兒教育..等領域之文稿）	
	2. 人文社會科學類 <input type="checkbox"/> 社會學（含社會福利、社會工作、傳播學..等） <input type="checkbox"/> 政治學 <input type="checkbox"/> 文學（含中外文學、思想、小學..等）	
	電腦打字 Word 檔（12 號字，單行間距，標示頁碼與行號，中文標點符號用全型，英文標點符號用半型）	
	中文字體皆新細明體，英文字體皆 Times New Roman	
	主要聯絡者通訊地址、電話、傳真號碼、電子信箱(E-mail)帳號、服務機關	
	「投稿格式自我檢查表」（附件二）掃描為圖檔加於稿件最後一頁	
	本文並無一稿兩投，不曾於其它刊物發表或抄襲之稿件	
	上傳華藝線上投稿系統 http://aspers.airiti.com/NPUSTHSSR/	
本文	中文標題、關鍵詞	
	文章全文在二萬字以內（含圖、表）	
	中文摘要，以一段式呈現，並含 5 個以內之關鍵詞	
	APA 5.0 格式或依人文類通行格式撰寫	
表	整個統計表以「置中」的方式放在內文的中間	
	寬度請勿超過版面設定（上、下：2.54 cm，左、右：3.17 cm）	
	表的標題則應放置於表的上端（如：表 1、表 2）	
	表內只有橫線。最上和最下的線用 1 1/2pt 的粗線，其間的橫線用 1pt 的細線。	
	表中的數值均四捨五入到小數第 2 位。「p 值」的小數前面不加「0」，其餘的數值若不到整數，在小數點之前加上「0」。	
	若統計考驗達顯著水準，在表中的「F 值」或「t 值」等統計考驗值右方標註「*」，並在統計摘要表左下方（和標線的左端切齊）標示「註：*p < .05」。	
圖	圖的標題應放置於圖的下端（如：圖 1、圖 2）	
	圖片或相片須為電子檔且清晰	
	先出現說明文字，後出現圖表。	
參考 文獻	APA5.0 格式或依人文類通行格式撰寫	
	參考文獻與正文引用文獻一致	
	1、中文依姓氏筆劃為順序 2、英文依姓氏字母為順序	
英文 摘要	英文標題、關鍵詞（Keywords）	
	500 字以內，以一段式呈現，內容與中文摘要一致。	
	列於稿件最後一頁	

* 未能符合本刊規定格式撰寫之論文，不予審查。

作者代表簽名：

日期：

附件三

《人文社會科學研究》著作財產權讓與同意書

作者：_____（敬請親筆簽名）

篇名：_____

若本著作經「人文社會科學研究」刊載，本著作**所有列名作者皆同意**將本著作之著作財產權讓與國立屏東科技大學，惟仍保有著作人格權以及本著作集結出版、教學及網站等個人無償（非商業）使用之權利。

本人保證本論文為本人所自行創作，有權依本同意書為著作財產權之讓與。且授權著作未侵害任何第三人之智慧財產權。

第一作者：_____ 簽章；身分證字號：_____

第二作者：_____ 簽章；身分證字號：_____

第三作者：_____ 簽章；身分證字號：_____

第四作者：_____ 簽章；身分證字號：_____

第五作者：_____ 簽章；身分證字號：_____

立書人代表：_____ 簽章（敬請親筆簽名或用印）
（本人已取得其他作者同意簽署，否則須自負法律責任。）

身分證字號：_____

電話：_____ 傳真：_____

戶籍地址：_____

通訊地址：_____

中華民國 _____ 年 _____ 月 _____ 日